



PRENSA

DIARIO DE QUERETARO (www.diariodequeretaro.com.mx). Por Francisco González

Triunfa Guillermo Hermoso de Mendoza en Juriquilla

El hijo de Pablo Hermoso cortó cuatro orejas en su presentación en el coso taurino de nuestra ciudad, ante una corrida muy mala

Guillermo Hermoso de Mendoza salió triunfador de la corrida de este viernes por la noche en Provincia Juriquilla, al cortar cuatro rejas en un inmueble en el que se registró un lleno total para ver a su padre, Pablo Hermoso de Mendoza, el mejor rejoneador del mundo en su gira de despedida, los astados de Marrón dejaron mucho que desear.

Antes de iniciar la corrida, un grupo de niños se dio cita en el inmueble para manifestarse en favor de que los niños estén presentes en la plaza de toros, con mensajes como ¡Si los niños en los toros!, Viva la Libertad y Viva la fiesta brava, además de pedir a los demás pequeños que veían, que firmaran las diferentes cartulinas en apoyo a este movimiento que busca defender su derecho a acudir a las corridas de toros.

PABLO HERMOSO DE MENDOZA

NOTICIAS DE QUERETARO (www.noticiasdequeretaro.com.mx). Por Victor Terrón

Triunfo compartido

Guillermo Hermoso de Mendoza y Diego Silveti cortaron cuatro y dos orejas, respectivamente, en Provincia Juriquilla

Guillermo Hermoso de Mendoza y Diego Silveti fueron los triunfadores de la corrida de anoche en la Plaza de Toros de Provincia Juriquilla al cortar cuatro y dos orejas, respectivamente, saliendo a hombros del festejo en el que compartieron cartel con Pablo Hermoso de Mendoza y Octavio García “El Payo”, quienes se fueron con las manos vacías.

El coso queretano se llenó para ser testigo de la gira de despedida, “El Adiós de una Leyenda”, de la figura mundial del rejoneo, Pablo Hermoso de Mendoza, quien parece le entrega la batuta a su hijo tras más de dos décadas llenas de triunfos. El encierro que se lidió fue de la ganadería de Marrón.

El primero en turno fue el rejoneador navarro, enfrentando a “Secretario” de 533 kg. El binomio que formó con su cuadrilla de caballos fue espectacular, se lució con banderillas de frente y al quiebro, mostrando una profundidad en su arte y concluyó con un bien colocado rejón de muerte, pero recurrió al descabello y tras escuchar un aviso se fue en blanco.

.....

Guillermo debutó en Juriquilla con “Jardinero” de 513 kg. El joven caballero fijó de inmediato su atención, cabalgó al rostro y conectó con el tendido gracias a su espectacularidad, frescura y valentía, cerrando con broche de oro gracias a una gran estocada para ganarse las dos orejas.

.....

La segunda mitad comenzó con “Andaluz” de 500 de kg, Pablo lo llevó a tablas y recortó al pitón contrario para clavar banderillas largas. Arrancó los ¡olés! con una gran banderilla al quiebro, y finiquitó con la suerte del teléfono y un rejón de muerte que no cumplió su cometido, nuevamente descabelló.

.....

El segundo del lote de Guillermo fue “Tabernero” de 605 kg. Con un toreo a la grupa demostró un manejo impecable de su cuadrilla ante un toro que se frenaba por momentos, no obstante, lo llevó al límite, colocó flores y a dos manos banderillas largas para nuevamente cerrar con una estocada entera y en sitio, fulminante para cortarle las dos orejas.

.....

XX

SUERTE MATADOR (www.suertematador.com). Por Emilio Méndez

Gran Noche De Un Rotundo Guillermo Hermoso De Mendoza Que Sale A Hombros Con Silveti En Juriquilla

En una noche fresca y ante un lleno a reventar en esta bella plaza de toros queretana, se dio la corrida en la que el torero a la jineta navarro Pablo Hermoso de Mendoza dijo adiós a esta afición y en la que su hijo Guillermo, debutante en este escenario taurino, “ha caído de pie” al cortar cuatro orejas y, por ello, salir en hombros junto con el diestro Diego Silveti tras obtener éste dos

benévolos apéndices. Su progenitor, entonces, no tuvo suerte, lo mismo que el espada Octavio García “El Payo”.

Se lidiaron ocho ejemplares de la dehesa guanajuatense de Marrón, cuatro de ellos para rejones, siendo muy bueno el primero, también el segundo, el tercero y el cuarto. Y de los de a pie, el cuarto fue bravo, el primero se vino a menos, el segundo no dio opciones, lo mismo que el tercero.

El caballero en plaza, Pablo Hermoso de Mendoza, a su primer astado, el que abrió el festejo, de gran juego, de mucha clase, tras brindar su faena a la viuda e hijos del añorado empresario local Juan Arturo Torres Landa, le colocó dos rejones de castigo para después lucir en banderillas, tres de ellas al cambio de estupendo calado y toreando bien a la grupa y en redondo, lo que emocionó al público. Durante su monta a “Ilusión” sobresalió al poner otros dos buenos palos y acabar con los rehiletes cortos, haciéndolo de frente y exponiendo. Mató bien, pero, el toro tardó en doblar y tuvo que echar pie a tierra para intentar varios golpes de descabello y quedar todo en silencio.

.....

El torero equitador Guillermo Hermoso de Mendoza, quien debutaba en este ruedo, en su primero, llamado “Jardinero”, comenzó esperándolo en los medios para dejarle un emotivo rejón de castigo y entonces hacerse del astado gracias al talento y bueno manejo de sus caballos, sobre todo, arriba de “Berlín”, al poner banderillas al cambio, aunque la mejor parte vino cuando montó a “Malbec” pues de frente clavó dos palos al cambio y dando balotadas que emocionaron a la concurrencia. Vinieron entonces los palitroques cortos de buena exposición y un par de largas a dos manos logrado muy cerrado en tablas. Acertó con el rejón de muerte para, a petición general, se le concedieran dos apéndices.

.....

A su segundo, el de la despedida de este coso, “Andaluz”, Pablo le clavó un fierro de castigo para entonces dejarse ver esmerado con las banderillas al cambio y toreando templadamente a la grupa, mostrando los lados de su cabalgadura y haciendo pasadas por dentro en la zona de tablas, incluyendo una de ellas muy comprometida, lo que emocionó al público. Más palos al cambio, otros cortos, hizo el desplante del “teléfono” desde su montura. No acertó al matar y nuevamente bajó del caballo para oficiar con el descabello y fue aplaudido.

.....

En su segundo, "Tabernero", de mucho peso, con más de 600 kilos, empezó bien y Guillermo lo aprovechó cabalmente para colocarle una farpa de castigo emocionando al respetable y con las banderillas estar de manera espectacular y teniendo mucha comunicación con la gente. Colocó garapullos cortos, dos rosas y un par a dos manos que se le jaleó fuertemente. Terminó con acierto al matar y se le concedieron otras dos orejas para finalmente tener una rotunda noche en esta arena queretana en la que apenas se presentó.

.....

FICHA

LUGAR: Provincia Juriquilla, Querétaro.

EVENTO: Corrida de toros nocturna.

ENTRADA: Lleno a reventar en noche fresca.

GANADO: Ocho toros de Marrón, cuatro de ellos para rejones, siendo muy bueno el primero, también el segundo, el tercero y el cuarto. Y de los de a pie, el cuarto fue bravo, el primero se vino a menos, el segundo no dio opciones, lo mismo que el tercero.

CARTEL: El rejoneador navarro Pablo Hermoso de Mendoza en su despedida de esta plaza: Silencio y palmas. El rejoneador estellés Guillermo Hermoso de Mendoza: Dos orejas y dos orejas. Al final, Guillermo y Diego fueron paseados en hombros.

XX

Guillermo y Diego triunfan en Juriquilla

Guillermo Hermoso de Mendoza resultó el máximo triunfador de la corrida de este viernes por la noche en Juriquilla, tras cortar cuatro orejas y compartió la salida en hombros con Diego Silveti La corrida había sido anunciada dentro del marco de la despedida de Pablo Hermoso de Mendoza, en tierras mexicanas; pero la empresa anunció que el adiós definitivo del navarro será en un festejo programado para marzo de 2024.

La otoñal noche entró en calor con el tercero de la función, cuando Guillermo Hermoso de Mendoza –sobre el caballo– esperó al toro delante de la puerta de toriles y escapó de la embestida mediante un quiebro mientras asestaba el primer rejón de castigo. A partir de ese momento, se mostró variado en los encuentros que sostuvo con el de Marrón, toreándolo con lucidos lances en los que alternaba los pitones del burel con cadenciosos movimientos a la grupa del corcel; vinieron vistosas piruetas tras la colocación de las banderillas, incluido un certero par a dos manos. El colofón de la faena llegó con el letal rejón de muerte, de efectos inmediatos, que levantó al público de sus asientos: dos orejas cedidas desde el palco de la autoridad y palmas en el arrastre para "Jardinero".

El séptimo da la noche, un acochinado burel con 605 kilos sobre las patas, le duró menos que su primero... hecho que no deslució ante la empeñosa labor de Guillermo. Pese a presentar una decreciente movilidad, el joven jinete lo entendió y los adornos fueron pocos (tres banderillas y un par de rosas) pero lucidos; repitió la dosis con el acero y su enemigo rodó por la arena. El juez de plaza, Manuel Garrido, también repitió la recompensa: otro par de orejas y más palmas en el arrastre.

.....

Pablo Hermoso de Mendoza, el decano jinete, vino a reverdecer laureles en una plaza que lo había consagrado desde principios del siglo. Para su mala fortuna, y pese a la insistente labor mostrada, no pudo redondear sus dos actuaciones. En el arranque de la corrida, se esforzó con el rejón de castigo y con las banderillas; el de Marrón se aplomó pronto y el navarro le buscó las embestidas, logró a medias pero con la unánime aprobación a su labor... se le complicó a la hora de intentar descabellarlo y se esfumó la posibilidad del triunfo.

Con el quinto de la tarde también lo intentó todo: toreo a la grupa, banderillas, banderillas cortas y hasta el "teléfono"; caló en los ánimos de los asistentes que le reconocieron la insistente faena; debió apearse para dar el cachetazo final al burel y acertó al tercer intento.

.....

Ficha

Juriquilla, Qro.- Plaza Provincia "Juriquilla". Corrida de toros. Lleno de "Agotado el boletaje", en noche fría y sin viento. Toros de Marrón, bien presentados, entre los que destacó el 8o. que recibió arrastre lento. Pesos: 533, 525, 513, 543, 508, 500, 600 y 506 kilos. El rejoneador Pablo Hermoso de Mendoza: Palmas en su lote. El rejoneador Guillermo Hermoso de Mendoza: Dos orejas y dos orejas. Incidencias: El artista albaceteño Remy J. López pintó, en menos de cinco minutos y con sangre de toro, una imagen de Pablo Hermoso de Mendoza que dedicó al público que abarrotó los tendidos de Provincia Juriquilla.

XX

MUNDOTORO (www.mundotoro.com). Por mundotoro

Guillermo Hermoso de Mendoza, rotundo triunfo en Juriquilla

El rejoneador navarro salió a hombros junto al matador Diego Silveti en una tarde magistral de toreo a caballo tras cortar cuatro orejas

Guillermo Hermoso de Mendoza fue el triunfador del festejo celebrado este pasado viernes en la plaza de toros de Juruquilla, en la que joven rejoneador desorejó a sus dos oponentes de la ganadería de Marrón en dos actuaciones de conocimiento y madurez.

Por otra parte, Pablo Hermoso de Mendoza, en el marco de su temporada de despedida por tierras mejicanas, no tuvo la misma suerte que su hijo, por lo que solo pudo escuchar sendas ovaciones en sus dos toros.

.....

Ficha:

Plaza Provincia 'Juruquilla'. Corrida de toros. Lleno de 'no hay billetes'. Toros de Marrón, bien presentados, entre los que destacó el 8º, que recibió arrastre lento.

Pablo Hermoso de Mendoza: Palmas en su lote.

Guillermo Hermoso de Mendoza: Dos orejas y dos orejas.

.....

XX

DE SOL Y SOMBRA (www.desolysombra.com). Por redacción.

Rotundo triunfo de Guillermo Hermoso de Mendoza en Juruquilla.

